

Le thé, un art de vivre

Théières et ustensiles autour du thé



Plus qu'un simple objet utilitaire, aujourd'hui bien connu dans nos contrées, la théière témoigne d'un art de vivre qui se développe autour de la consommation du thé.

Née au début du 16^e siècle en Chine, la théière va connaître une diffusion fulgurante et parvenir en Europe par le biais des grandes Compagnies des Indes orientales. Cette boisson exotique se propagera dans toutes les couches sociales au cours des siècles. Composée d'un corps, d'un goulot, d'une anse et d'un couvercle, chaque théière a ses caractéristiques. L'évocation de cette forme et de son histoire permet de découvrir la richesse des collections du musée dont la diversité des styles, des décors ou des éléments rajoutés sont révélateurs d'une mode en perpétuelle évolution.

Le Musée Ariana conserve dans ses collections plus de 330 théières. Si quelque septante théières peuvent être observées dans les salles, de nombreuses autres se cachent dans les réserves. Au fil de cette histoire, découvrez l'évolution de cet objet fascinant durant 500 ans, tant au niveau formel que stylistique ou décoratif.

Photo Nicolas Lieber

Œuvres de cette histoire



Théière
Qing; 18^e s.



Théière
Yongzheng (?); Qianlong (?);
entre 1723 et 1749



Théière
Kangxi; vers 1700



Théière
20^e s.



Théière
Kangxi; vers 1700
(porcelaine); 19^e s. (monture)



Minton (1793 -),
manufacture
Théière « Bamboo »
1870 - 1880



Juris Bergins (Riga, 1961 -),
céramiste
Théière sculpture « Tunnel »
2010



Théière en forme de bambous
Kangxi/Yongzheng; 1700-1725



Théière
1751 - 1800



Verseuse
Qing; 2e moitié 17e s.



Théière
Kangxi; vers 1700
(porcelaine); 19e s. (monture)



Théière
Kangxi; vers 1700



Josiah Wedgwood & Sons
Ltd (Etruria, 1769 - 1939),
manufacture
Théière
4e quart 19e s.



Attribué à Josiah
Wedgwood (Burslem, 1759 -
1772), manufacture
Attribué à Thomas
Whieldon (1719 - 1793),
auteur
Théière
1750-1755



Théodore Haviland (Limoges,
1892 -), manufacture
Théière
1946-1962



Théière
Yongzheng; vers 1730



Théière
1919 - 1924



Manufacture de Sèvres
(1756 -), auteur modèle
Théière
1851-1890



Manufacture de Nyon (1781
- 1813), manufacture
Théière
1781 - 1785



Josiah Wedgwood
(Barlaston, 1939 -),
manufacture
Beatrix Potter (? , 1866 - ?,
1943), dessinateur
Théière
vers 1980



Réceptif à eau, dit
Mizusashi
Ming (Tianqi); entre 1620 et
1627



Manufacture de Meissen
(1709 -), manufacture
Georg Funcke, atelier
Théière
vers 1717



Jean-Pierre Mulhauser
(Genève, 1805 - 1818),
manufacture
Bol à rincer
1805-1818

Galerie téléchargée le : Vendredi 29 mars 2024 - 11:43

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/histoire/le-un-art-de-vivre>

Copyright © Ville de Genève 2021